

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Управление образования администрации города Тулы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 37 имени В.П. Храмченко»

РАССМОТРЕНО
научно-методическим советом

Руководитель НМС

Козлова С.Л.

Протокол №1

от "31" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
МБОУ ЦО № 37

Протокол №1

от "31" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ ЦО № 37

Аноникова Е.А.

Приказ № 709

от "31" августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности

«Выдумываем. Творим. Пробуем.»

для 9 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Попова О.А.
учитель русского языка и литературы

Тула 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Выдумываем. Творим. Пробуем.» для обучающихся 9-х классов МБОУ ЦО № 37 разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- рабочей программы воспитания МБОУ ЦО № 37.
- Положения о рабочих программах учебных предметов и курсов внеурочной деятельности МБОУ ЦО № 37.
- Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение);
- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом МБОУ ЦО № 37 от 31.08.2023 № 709 "Об утверждении ФОП"

Место курса в учебном плане

Программа курса внеурочной деятельности «Выдумываем. Творим. Пробуем.» рассчитана на 1 учебный год по **1 часу в неделю**, что составляет **34 часа за 1 год**.

Цели курса:

- 1) совершенствование навыков устной и письменной речи;
- 2) систематизация знаний по теории сочинения, выработка навыка применять полученные знания на практике через систему творческих заданий, речетворческих упражнений, написание сочинений;
- 3) развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи курса:

- 1) научить учащихся концентрироваться на проблеме, собирать и осмысливать информацию;
- 2) формировать творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития ученика, образное мышление подростков;
- 3) воспитывать заинтересованного читателя, способного воспринимать и оценивать мастерство писателя;
- 4) совершенствовать речевую культуру учащихся;
- 5) развивать коммуникативность обучающихся.
- 6)

Новизна данного курса заключается в осуществлении системно - деятельностного подхода к организации деятельности учащихся по усвоению теории литературы и русского языка и применению этих знаний на практике (при анализе художественного произведения и при написании сочинения). Обучение по данному курсу позволяет развивать коммуникативные, литературоведческие компетентности учащихся через обращение к шедеврам русской литературы 19-20 вв.

Актуальность курса.

Сочинение – один из жанров литературного творчества учащихся, наряду с изложением, исследовательской работой и др., это оформление (изложение) учащимися собственных мыслей на определённую тему (заданную или самостоятельно выбранную). Цель сочинения – формировать коммуникативные умения, развивать логическое и абстрактное мышление, раскрывать эстетические способности, пополнять фактические знания и др.

Л.Н. Толстой отмечал: «Не бывает никогда ни у кого, чтобы было легко писать, чтобы «лилось из-под пера»... Писать всегда трудно, и чем труднее, тем лучше выходит».

Планируемые результаты освоения обучающимися элективного курса

От того, как обучающийся может применить свои знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и самооценки, развитие творческих способностей.

Личностные универсальные учебные действия помогут:

- ориентироваться на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлексия соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- оценивать себя на основе критериев успешности внеурочной деятельности;
- чувствовать прекрасное на основе знакомства с мировой культурой;
- приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к культуре;
- осознать свое место в мире;
- оптимистически воспринимать мир.

Познавательные универсальные учебные действия помогут:

- анализировать и обобщать на основе фактов;
- устанавливать причинные явления и их следствия;
- представлять информацию в развёрнутом и сжатом виде;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации о мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- выполнять проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- узнать отличительные признаки основных языковых единиц, основные термины и понятия• - узнать и научиться пользоваться нормами русского языка: произносительными, словоупотребительными;
- - четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- самостоятельно создавать тексты разных стилей и типов речи;
- - расширить, систематизировать исходные представления о языке.

Регулятивные универсальные учебные действия помогут:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Коммуникативные универсальные учебные действия помогут:

- адекватно использовать коммуникативные (прежде всего, речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
 - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
 - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
 - взаимодействовать со сверстниками;
 - совершенствовать собственную речь.

Внеурочная деятельность имеет практическую направленность. В практической работе по восприятию и самостоятельному построению текстов используются такие методы, как анализ текста, интерпретация текста, сопоставление, сравнение, эксперимент, моделирование (создание текста по определённым образцам и по заданным характеристикам).

На каждом занятии предполагаются развернутые ответы - рассуждения на поставленный вопрос (доказать, что перед вами текст; сравнить тексты; доказать принадлежность текста к определенному типу, стилю и т.п.)

К текстам предлагаются задания, особое внимание уделяется проверке знаний по лексике и синтаксису, так как именно эти задания вызывают наибольшие затруднения у обучающихся. Используются следующие **виды деятельности**:

- исследовательская (выделение отрывков единого текста из псевдотекста, анализ текста, его композиции, анализ выразительных средств языка),

- поисковая (самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование, отбор материала для сочинения),

- творческая (освоение информации и ее передача путем создания вторичного текста, сочинение - рассуждение, спор с предполагаемым оппонентом). Курс создает условия для **развития общеучебных умений**: информационных (нахождение, переработка и использование информации); интеллектуальных (умение строить рассуждения - доказательства разных видов, приводить убедительные аргументы и примеры); коммуникативных (точно, логично и образно выразить свои мысли в письменном высказывании, соблюдая нормы языка); организационных (владение средствами самоконтроля и самооценки своей деятельности).

Программа предусматривает использование различных видов индивидуальных и групповых заданий, что направлено на формирование навыков не только самостоятельной работы, но и работы в группе.

Тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности «Выдумываем. Творим. Пробуем.» для обучающихся 9-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данной внеурочной деятельности обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся МБОУ ЦО № 37:

Целевые приоритеты воспитания:

- воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.
- основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБОУ ЦО № 37 – личностное развитие школьников, проявляющееся:
- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).
- создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений: к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Достижению поставленных целей воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных воспитательных задач:

- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

**Тематическое планирование
(34 ч.: 1 ч. в неделю)**

№ п-п	Кол-во часов	Тема занятия	Виды деятельности
1.	1ч.	Повторение изученного о тексте и его частях. Лексические средства связи. Морфологические средства создания выразительности текста.	Лингвистическая игра
2.	1ч.	Стили и типы речи. Понятие о стилистической норме.	Тренировочные упражнения Работа с текстами
3.	1ч.	Понятие об официально-деловом стиле: особенности, жанры, сфера употребления.	Творческая работа в группах
4.	1ч.	Деловой стиль «наоборот» (Использование официально-делового стиля для создания комической ситуации).	Творческая работа в группах Работа с текстами
5.	1ч.	Изложение адаптированного текста с последующим редактированием лексических средств.	Лингвистический турнир
6.	1ч.	Составление рассказа, в основе сюжета которого лежит фразеологический оборот, понимаемый буквально.	Конкурс ораторов
7.	1ч.	Сложный план. Языковые средства его оформления.	Тренировочные упражнения Работа с текстами
8.	1ч.	Словотворчество.	Тренировочные упражнения

9.	1ч.	Словотворчество. Сбор материала к сочинению, его систематизация.	Тренировочные упражнения
10.	1ч.	Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в официально-деловом стиле.	Творческая работа в парах
11.	1ч.	Сжатое изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в художественном стиле.	Тренировочная работа Работа с текстами
12.	1ч.	Сочинение-описание помещения в художественном и официально-деловом стилях.	Тренировочная работа
13.	1ч.	Сжатое изложение повествовательного текста с элементами описания пейзажа (местности) в художественном стиле.	Тренировочная работа Работа с текстами
14.	1ч.	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания пейзажа (местности) в разговорном стиле.	Тренировочная работа Работа с текстами
15.	1ч.	Сочинение-описание пейзажа в художественном стиле. Пейзажные зарисовки.	Тренировочная работа Работа с текстами
16.	1ч.	Сочинение-рассуждение на нравственно-этическую тему на основе прочитанного в художественном стиле.	Тренировочная работа Работа с текстами
17.	1ч.	Сочинение-рассуждение в научном стиле.	Тренировочная работа
18.	1ч.	Сочинение юмористического рассказа на основе услышанного или увиденного.	Коллективное творчество Работа с текстами
19.	1ч.	Сочинение «страшного» рассказа по воображению в художественном стиле.	Творческая работа в группах

20.	1ч.	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам.	Творческая работа в группах Работа с текстами
21.	1ч.	Сочинение-рассказ по данному началу в художественном стиле.	Творческая работа в группах
22.	1ч.	Составление рецензии на иллюстрации к известным художественным произведениям.	Творческая работа в группах
23.	1ч.	Изложение повествовательного текста с изменением лица рассказчика и авторской позиции.	Тренировочная работа
24.	1ч.	Составление монологов и диалогов неодушевленных предметов.	Творческая работа в группах
25.	1ч.	Рассказ от лица животного.	Творческая работа в группах Работа с текстами
26.	1ч.	Анализ сочинения. Редактирование языковых средств.	Индивидуальные тренировочные упражнения
27.	1ч.	Способы создания комических ситуаций на основе известных анекдотов (сценка, рассказ, статья).	Тренировочные упражнения
28.	1ч.	Сочинение рифмованного текста-лимерика.	Лингвистическая игра
29.	1ч.	Сочинение на основе фантастической гипотезы. Час общения с литературными героями.	Творческая работа в группах
30.	1ч.	Этюд «Мой Пушкин».	Творческая работа в группах
31.	1ч.	Очерк о трагическом герое.	Творческая работа в группах

			Работа с текстами
32.	1ч.	Составление речевой характеристики комических персонажей.	Индивидуальная работа Работа с текстами
33.	1ч.	Литературные герои среди нас (Путешествие во времени и пространстве).	Творческая работа в группах Работа с текстами
34.	1ч.	Творческая работа. Написание сочинений разных жанров.	Индивидуальная работа Работа с текстами

Описание учебно - методического обеспечения

Теория и практика сочинений разных жанров (составитель Т. А. Ладыженская, Т.С. Зепалова). – М., 2019 .

Методические указания к курсу «Теория и практика сочинений разных жанров»/ Сост. Т.А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. – М., 2017.

Григина- Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах. – М., 2013.

Розенталь справочник по правописанию и литературной правке. – М., Айрис-пресс, 2017

Голуб И. Б. Стилистика русского языка. - М., Айрис-пресс, 2003.

Пичугов Ю. С. Обучение сочинениям на свободную тему. – М., Просвещение, 2021.